

Abendlied

(nach Chr. H. Rinck)

Hoffmann von Fallersleben

Carl Ferdinand Adam

(1806-1868)

Adagio

TENOR 1

1. A - bend wird es wie - der, ü - ber Wald und
2. Nur der Bach er - gies - set sich am Fel - sen
3. Und kein A - bend brin - get Frie - den ihm und
4. So in dei - nem Stre - ben bist mein Herz, auch

TENOR 2

BASS 1

1. A - bend wird es wie - der, ü - ber Wald und
2. Nur der Bach er - gies - set sich am Fel - sen
3. Und kein A - bend brin - get Frie - den ihm und
4. So in dei - nem Stre - ben bist mein Herz, auch

BASS 2

4

Feld; säu - selt Frie - den nie - der
dort, und er braust und flies - set
Ruh', kei - ne Glok - ke klin - get
du: Gott nur kann dir ge - ben

Feld; säu - selt Frie - den nie - der
dort, und er braust - - den flies - der
Ruh', kei - ne Glok - ke und flies - set
du: Gott nur kann dir ge - ben

Feld; säu - selt Frie - den nie - der
dort, und er braust den flies - der
Ruh', kei - ne Glok - ke und flies - set
du: Gott nur kann dir ge - ben

7

8

und es ruht die Welt, und es ruht die Welt!
 im - mer, im - mer fort, flies - set im - mer fort.
 ihm ein Rast - lied zu, ihm ein Rast - lied zu.
 wah - re A - bend - ruh', wah - re A - bend - ruh'!

8

und es ruht die Welt, und es ruht, es ruht die Welt!
 im - mer, im - mer fort, flies - set im - mer, im - mer fort.
 ihm ein Rast - lied zu, klin - get ihm ein Rast - lied zu.
 wah - re A - bend - ruh', wah - re, wah - re A - bend - ruh'!

und es ruht die Welt, und es ruht die Welt!
 im - mer, im - mer fort, im - mer, im - mer fort.
 ihm ein Rast - lied zu, ihm ein Rast - lied zu.
 wah - re A - bend - ruh', wah - re A - bend - ruh'!

und es ruht die Welt, und es ruht, es ruht die Welt!
 im - mer, im - mer fort, flies - set im - mer, im - mer fort.
 ihm ein Rast - lied zu, klin - get ihm ein Rast - lied zu.
 wah - re A - bend - ruh', wah - re, wah - re A - bend - ruh'!